

中国社会科学院大学学生工作处

关于举办中国社会科学院大学第一届 校园心理情景剧大赛的通知

各学院：

为深入落实立德树人根本任务，强化思想政治教育价值引领，将心理健康教育深度融入思想政治教育全过程，以沉浸式、体验式的情景剧形式浸润心灵、涵养品格，引导青年学生树立正确世界观、人生观、价值观，关注自我成长、塑造健康心态、化解成长困惑，切实推动思想政治教育与心理健康教育同向发力，不断提升我校育人工作实效，现特举办中国社会科学院大学首届心理情景剧大赛。具体方案如下：

一、活动主题

本次大赛以“织梦为剧，美照心途”为主题，旨在以校园心理情景剧的形式引导大学生树立正确的心理健康观念，自觉培育和践行社会主义核心价值观，深度挖掘思政元素与心理知识的契合点，实现自我认知教育与理想信念教育相统一、压力管理教育与责任担当教育相统一、人际沟通教育与集体主义教育相统一。依托情境代入、情感唤醒的沉浸式体验，强化心理

健康教育与思想政治教育的双向融合、同向发力，帮助大学生正确应对学业压力、人际交往、自我认同、情感困惑等成长议题，提升心理调适与情绪管理能力。以戏剧化、可视化的创新形式普及心理健康知识，营造包容温暖、向上向美的校园育人氛围，充分展现当代大学生听党话、跟党走，积极向上、奋发有为的精神风貌，助力青年学子扣好人生第一粒扣子，成长为担当民族复兴大任的时代新人。

二、大赛组委会

主办单位（联合主办）：党委学生工作部、美育中心；

承办单位：心理健康教育与咨询中心；

协办单位：各学院。

三、参赛对象

全体在校生（可个人参赛或组队，队伍人数原则上不超过8人）。

四、赛道设置及要求

（一）微剧创编赛道

1. 内容要求：

每支参赛队伍提交1部微剧，每部微剧应由4个视频组成，单个视频时长不少于30秒，不超过150秒。要求画面清晰、声音清楚，可搭配字幕、背景音乐，鼓励创意表现。

主题应聚焦单一校园心理场景，如宿舍矛盾化解、考试焦虑缓解、亲密关系调节、异乡求学适应等，情节紧凑、主题鲜

明。可采用剧情演绎、情景再现、知识科普等形式，生动传递自尊自信、理性平和、友善包容的积极心态，弘扬向上向善的校园风尚，彰显新时代大学生的心理健康素养与精神风貌。

2.格式要求:

分辨率不低于 1080P，竖屏拍摄（9:16），MP4 格式，无水印，无不健康或违规内容，版权清晰，素材需合规使用。

（二）情景演绎赛道

1.内容要求:

视频整体时长不少于 8 分钟，不超过 15 分钟。选题要贴近大学生学习、生活，重点关注当前大学生群体面临的学业科研、人际关系、情感、成长、就业等社会关注度较高的热点问题，建议包含“冲突呈现—矛盾发展—解决过程—心灵成长”完整脉络。角色塑造立体，剧情逻辑连贯，可结合校园生活真实案例改编（需匿名化处理），兼具感染力与思考性，既贴合学生成长实际，又能为同类心理困惑提供正向解决思路与参考范式，鼓励融入心理知识科普，实现以剧育人、以景启思的育人效果。

2.格式要求:

分辨率不低于 1080P，横屏拍摄（16:9），MP4 格式，需包含完整片头（标注作品名、队伍名）和片尾，无不健康或违规内容，版权清晰，素材需合规使用。

五、赛程安排

本次大赛分初赛、复赛、决赛三个阶段进行。

（一）初赛阶段（即日起至4月20日）

各学院于即日起至4月20日自行组织初赛，鼓励有条件的单位举办院级比赛。原则上各学院应各赛道遴选推荐1部作品，如有其他优秀作品需突破推荐名额请联系心理中心申请。

（二）复赛阶段（4月20日至4月24日）

各单位于4月20日前提交心理情景剧作品及其申报材料参加评审。学生工作部心理健康教育与咨询中心组织专家对复赛作品视频进行评审，确定入围决赛队伍名单。同时为学院选送的两赛道作品开放线上投票通道（“社科大心理中心”公众号平台）。

（三）决赛阶段（暂定4月底）

入围作品将在决赛现场进行开展播或展演录制，结合大众评审票数赋分（10%）和特邀评审现场打分（90%），产生本届大赛最终获奖作品并表彰，决赛现场视频线上同步在校园官方微信公众号平台、视频号展播，具体安排另行通知。

六、评审标准

评审将综合作品五大维度，评审标准如下：

评审维度	微剧创编赛道（权重）	情景演绎赛道（权重）
主题契合度	20%	20%
心理知识专业体现程度	30%	35%
内容真实性/创意	15%	15%
表现形式/叙事	25%	20%
传播价值/感染力	10%	10%

七、奖励办法

本次大赛微剧创编赛道将评选出作品一等奖 1 项、二等奖 2 项、三等奖 3 项、最佳创意奖 1 项和优秀剧目奖若干；情景演绎赛道将评选出作品一等奖 1 项、二等奖 2 项、三等奖 3 项、最佳人气奖 1 项和优秀剧目奖若干；同时还将评选优秀指导教师和优秀组织单位奖。决赛现场对获奖单位及个人进行表彰并颁发奖励金、荣誉证书和心理书籍套装。一等奖作品有机会代表学校参与北京市或全国高校心理剧大赛。

八、申报要求

请各学院汇总后统一提交优秀作品视频及相关材料的签字扫描件（内容见附件）。电子版提交方式为 U 盘拷贝，拷贝时间为 4 月 20 日 9:00—11:30，地点在心理健康教育与咨询中心

南综合楼 614 室。如有跨学院组队情况，由队伍负责人所在学院选送。

九、注意事项

1.参赛作品必须为原创，严禁抄袭、盗用他人作品，一经发现取消参赛资格；

2.作品内容需符合国家法律法规和校园公序良俗，不得涉及暴力、色情、低俗等违规信息；

3.赛事全程秉持公平公正原则，严禁任何形式的刷票、拉票等违规操作，一经发现，取消作品参评资格及已获荣誉；

4.参赛方需授权主办方对作品进行非商业性展示、传播（含校园宣传、公益推广等），作者保留署名权；

5.若对评审结果有异议，可在获奖名单公示后 3 个工作日内提交书面申诉，需附相关证明材料；

6.主办方拥有活动最终解释权，未尽事宜可咨询心理健康教育与咨询中心（联系电话：010-81360397）。

十、附件

1.中国社会科学院大学校园心理情景剧大赛参赛信息表

2.中国社会科学院大学校园心理情景剧大赛版权说明书

党委学生工作部 美育中心
心理健康教育与咨询中心
2026年4月2日

附件 1：中国社会科学院大学校园心理情景剧大赛参赛信息表

中国社会科学院大学校园心理情景剧大赛 参赛信息表

队伍名称		所在学院		
所选赛道	<input type="checkbox"/> 微剧创编 <input type="checkbox"/> 情景演绎	心理情景剧名称		
所属类别 (可多选)	<input type="checkbox"/> 学习压力 <input type="checkbox"/> 人际关系 <input type="checkbox"/> 生涯发展 <input type="checkbox"/> 恋爱 <input type="checkbox"/> 家庭 <input type="checkbox"/> 个人成长 <input type="checkbox"/> 宿舍 <input type="checkbox"/> 网络成瘾 <input type="checkbox"/> 其他（请注明）			
队伍人数	_____人	指导教师		
队长姓名		队长联系电话		
队伍成员				
序号	姓名	学号	联系方式	剧中分工（或饰演角色姓名）
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				



剧 情 简 介	(简要阐述剧情的基本设置与发展方向, 不超过 500 字)	
	是否原创	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 (依据_____改编)
		____年__月__日

附件 2：中国社会科学院大学校园心理情景剧大赛版权声明书

校园心理剧大赛版权申明书

凡提交作品参与本次校园心理剧大赛（以下简称“大赛”）的个人/队伍（统称“参赛方”），均视为同意本申明全部条款。

1. 参赛作品须为原创或已获合法改编授权；改编作品需提交原版权方授权证明，否则取消参赛资格。

2. 参赛方保证作品无版权瑕疵，不侵犯第三方任何合法权益，否则自行承担全部法律责任并赔偿主办方损失。

3. 参赛方自愿授予主办方非独占性授权，可在全球范围内使用作品。

4. 授权方式包括复制、展览、放映、信息网络传播、汇编等，用于大赛评审、宣传、心理健康教育等公益非商业活动。

5. 授权期限自作品提交之日起至大赛相关活动结束后 2 年；获奖作品授权期延长至获奖宣传终止之日。

6. 主办方使用作品时将注明参赛方信息，可做非实质性修改；实质性修改需提前沟通并获参赛方同意。

7. 主办方有权将作品用于校园官网、公众号等官方渠道宣传，无需另行支付费用。

8. 参赛方若不同意作品用于特定校园宣传渠道，需提交书面说明并经组委会同意。

剧 情 简 介	(简要阐述剧情的基本设置与发展方向, 不超过 500 字)	
	是否原创	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 (依据_____改编)
		____年__月__日

9. 本申明未尽事宜按《中华人民共和国著作权法》执行，主办方拥有最终解释权。

10. 因本申明产生的争议，双方优先协商；协商不成可向主办方所在地法院提起诉讼。

大赛主办方

参赛方代表签字

(盖章)

____年__月__日

____年__月__日